

Prijedlog godišnjeg izvedbenog plana i programa za Glazbenu kulturu u 4.razredu osnovne škole za školsku godinu 2020./2021.

Teme	Razrada teme (blok sati)	Ishodi teme	Mjeseci	Odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema					Zdravlje	Održivi razvoj
				Učiti kako učiti	Poduzetništvo	Građanski odgoj	Osobni i socijalni razvoj	Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije		
Glazbeni početak	1. Jen, dva, tri...glazba	Učenik ponavlja i procjenjuje razinu ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda iz prethodnog razreda.	rujan	uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.			osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.		
Naši glazbeni korijeni	2. Tradicijska pjesma i ples	Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe.	rujan	uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.		osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.	ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.		

Istražujem svijet glazbe	<p>3. Glazbeni puls, tempo i mjera kroz igru, ples pjesmu (i malo slušanja)</p> <p>4. Dugo, kratko, glasno, tiho (notne vrijednosti i dinamika)</p> <p>5. Ruku pod ruku, ritam i melodija</p>	<p>Učenik razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo/puls, visina tona, melodija, dinamika, boja/izvođači, oblik).</p> <p>Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala (glazbala</p>	listopad-studeni	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.4. Kriičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.</p> <p>uku B.2.2. Praćenje Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.</p>	pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.		<p>osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p>	<p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p>	zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.
--------------------------	---	--	------------------	---	---	--	--	--	---	--

	<p>6. Velike i male glazbene obitelji (glazbala i glasovi)</p> <p>7. Kad odrastem želim biti dijete (zanimanje glazbenik instrumentalist)</p>	<p>s tipkama, glazbala sa žicama, puhačka glazbala i udaraljke).</p> <p>Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova (dječji, ženski, muški) i boje pjevačkih glasova (duboki, srednje visoki i visoki muški i ženski glas).</p> <p>Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu.</p> <p>Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p>							
Zajedno muziciramo	8. Ususret blagdanima	<p>Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice</p> <p>Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p>	<p>prosinac-siječanj</p>	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p>	<p>pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p>	<p>goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p>	<p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p>		<p>odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p> <p>odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.</p>

	9. Velike pjesme za male	Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.					osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća je drugih.		odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.
Poštujem tradiciju i običaje	10. Jednaki u različitosti (glazba nacionalnih manjina) 11. Tradicijski zvuci Europske unije 12. Ponos kroz pjesmu (himne i svečane pjesme)	Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. Učenik temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave	siječanj-veljača	uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. uku B.2.2. Praćenje Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.	pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.	goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.	ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.	zdr B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima.

<p>Oblikujem glazbu</p>	<p>13. Nota do note (notno pismo)</p> <p>14. Glazbeni čarobnjak (glazbeno stvaralaštvo)</p>	<p>Učenik poznaje elemente notnog pisma</p> <p>Učenik pjevanjem, sviranjem i/ili pokretom izvodi glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p>	<p>ožujak-travanj</p>	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama</p> <p>Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.3. Kreativno mišljenje</p> <p>Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p>	<p>pod B.2.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.</p> <p>pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p>		<p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p>	<p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p>		<p>odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.</p>
<p>Živim s glazbom</p>	<p>15. Glazba i druge umjetnosti – Glazba priča priče</p> <p>16. Živim za pjesmu (pjevanje kao hobi i kao zanimanje)</p> <p>17. Glazba u digitalnom okruženju</p> <p>18. Glazbeno ljeto</p>	<p>Učenik pjevanjem, sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.</p>	<p>travanj-lipanj</p>	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama</p> <p>Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.3. Kreativno mišljenje</p> <p>Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p>				<p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p>ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okruženju.</p>		

Napomena: Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenog se kontinuirano provodi tijekom cijele nastavne godine.